



UNIVERSITÀ DI CATANIA  
Dipartimento di Scienze della formazione  
A.A. 2015-2016

<b>Docente</b>	CARDULLO ROSA LOREDANA
<b>Denominazione insegnamento (in italiano)</b>	TEORIE MORALI E ETICA APPLICATA
<b>Denominazione insegnamento (in inglese)</b>	MORAL THEORIES AND APPLIED ETHICS
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	M-FIL/03
<b>Corso di Laurea in cui è erogato l'insegnamento</b>	<input type="checkbox"/> Laurea in: <input checked="" type="checkbox"/> Laurea Magistrale in: Scienze pedagogiche e progettazione educativa
<b>Anno di corso in cui è erogato l'insegnamento</b>	<input checked="" type="checkbox"/> I anno <input type="checkbox"/> II anno <input type="checkbox"/> III anno
<b>Periodo didattico (semestre):</b>	<input type="checkbox"/> annuale <input checked="" type="checkbox"/> I semestre <input type="checkbox"/> II semestre
<b>Totale crediti:</b>	6 CFU
<b>Numero ore</b>	Lezioni frontali o attività equivalenti: 36 Eventuali esercitazioni o laboratori:
<b>Obiettivi del corso (in italiano)</b>	Il corso mira all'approfondimento della storia delle teorie morali, dalle sue antiche origini con Socrate (V sec. a.C.) sino ai nostri giorni con i maggiori rappresentanti della metaetica analitica, della bioetica, delle pratiche filosofiche, del pensiero politico.
<b>Obiettivi del corso (in inglese)</b>	The course aims to deepen the history of moral theories, from its ancient origins with Socrates (V cent. BC) to the present day with the main representatives of analytical meta-ethics, bio-ethics, philosophical practices and political thought.
<b>Programma del corso (in italiano)</b>	La storia delle teorie morali dall'antichità ai nostri giorni e lo studio delle cosiddette etiche applicate (bioetica, etica delle professioni, etica ambientale ed animale, pratiche filosofiche)
<b>Programma del corso (in inglese)</b>	The history of moral theories from antiquity to the present day and of so-called applied ethics (bioethics, ethics of professions, environmental and animal ethics, philosophical practices)
<b>Testi adottati (in italiano)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Antonio Da Re, Filosofia morale. Storia, teorie, argomenti, Bruno Mondadori, Milano 2008</li> <li>2. Michela Marzano, Etica oggi. Fecondazione eterologa, «guerra giusta», nuova morale sessuale e altre questioni contemporanee, Erikson, Trento 2011</li> </ol>

	<p>La lettura a scelta di uno dei seguenti testi di approfondimento :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luisella Battaglia, Un'etica per il mondo vivente. Questioni di bioetica medica, ambientale, animale, Carocci, Roma 2011</li> <li>• Martha Nussbaum, Non per profitto. Perché le democrazie hanno bisogno della cultura umanistica, Il Mulino, Bologna 2011;</li> <li>• Jürgen Habermas-Charles Taylor, Multiculturalismo. Lotte per il riconoscimento, Feltrinelli, Milano 2013;</li> </ul>
<b>Testi adottati (in inglese)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Antonio Da Re, Filosofia morale. Storia, teorie, argomenti, Bruno Mondadori, Milano 2008</li> <li>2. Michela Marzano, Etica oggi. Fecondazione eterologa, «guerra giusta», nuova morale sessuale e altre questioni contemporanee, Erikson, Trento 2011</li> <li>3. A Reading to choose between the following texts: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luisella Battaglia, Un'etica per il mondo vivente. Questioni di bioetica medica, ambientale, animale, Carocci, Roma 2011</li> <li>• Martha Nussbaum, Non per profitto. Perché le democrazie hanno bisogno della cultura umanistica, Il Mulino, Bologna 2011;</li> <li>• Jürgen Habermas-Charles Taylor, Multiculturalismo. Lotte per il riconoscimento, Feltrinelli, Milano 2013;</li> </ul> </li> </ol>
<b>Modalità di erogazione dell'insegnamento</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Tradizionale <input type="checkbox"/> A distanza
<b>Frequenza</b>	<input type="checkbox"/> Obbligatoria <input checked="" type="checkbox"/> Facoltativa
<b>Valutazione</b>	<input type="checkbox"/> prova scritta <input checked="" type="checkbox"/> prova orale <input type="checkbox"/> test attitudinale <input type="checkbox"/> valutazione progetto <input type="checkbox"/> valutazione tirocinio <input type="checkbox"/> valutazione in itinere <input type="checkbox"/> prova pratica
<b>Criteri di assegnazione dei voti</b>	<p>Adeguatezza di espressione in merito ai contenuti ed al metodo  Capacità di rielaborare le conoscenze  Sistematicità di trattazione  Ampiezza della consapevolezza tematica e correttezza lessicale  Capacità di collegamento interdisciplinare  Capacità di approfondimento critico</p>

**N.B.: TUTTI I CAMPI SONO OBBLIGATORI.**

Il Docente

*Rosa Benedetta Cardone*